

2 et 3^E CYCLE PRIMAIRE


QU'EST-CE QUE L'EMPATHIE ?

CAHIER DE L'ÉLÈVE

NOM : _____

ÉCOLE : _____

GROUPE : _____



Vivre ensemble à l'école est un projet dont l'objectif est d'aider les jeunes du primaire et du secondaire à développer l'empathie pour faciliter le vivre-ensemble, la reconnaissance de l'autre et la poursuite du bien commun.

Mais, qu'est-ce que le vivre-ensemble au juste ?

Si je parle d'empathie envers les autres, qu'est-ce que ça veut dire dans ma vie de tous les jours ? Comment mes émotions peuvent-elles influencer mes actions, et quel sera l'impact de ces actions sur les autres ?

Ce sont toutes de très bonnes questions, et leurs réponses pourraient avoir des répercussions positives sur le quotidien de tous.

Les exercices qui se trouvent dans ce cahier ont pour objectif de t'aider à découvrir les liens entre tes émotions et celles des autres, mais aussi entre tes actions et leur impact sur le groupe.

Nous espérons surtout que ces exercices t'aideront à découvrir comment, individuellement et collectivement, nous pouvons tous contribuer à déconstruire les préjugés et ainsi mieux vivre ensemble.

ACTIVITÉ 4

L'ICEBERG

PARTIE 1 - CARACTÉRISTIQUES VISIBLES

Tous les élèves se placent debout en cercle. En silence, tu dois te déplacer pour trouver des gens qui partagent une caractéristique **visible** avec toi. L'enseignant(e) a mis des exemples de caractéristiques visibles au tableau.

Quand tous les élèves sont regroupés, la classe doit deviner quelle est la **caractéristique visible** partagée par les membres de chaque groupe.

Utilise ta roue des émotions pour t'aider à répondre aux questions suivantes.



a) Comment t'es-tu senti(e) après cette première partie de l'activité?

b) Comment te sentais-tu lorsque tu as regardé les autres pour repérer leurs caractéristiques visibles ?

c) Comment t'es-tu senti(e) lorsque les autres repéraient tes caractéristiques visibles ?

d) Est-ce facile ou difficile de connaître quelqu'un sans lui parler ? Explique pourquoi.

PARTIE 2 - CARACTÉRISTIQUES INVISIBLES

Tous les élèves se placent debout en cercle. En chuchotant, tu dois trouver des gens qui ont une **caractéristique invisible** que tu partages aussi. L'enseignant(e) a mis des exemples de caractéristiques invisibles au tableau.

Quand tous les élèves sont regroupés, chaque groupe explique au reste de la classe la **caractéristique invisible** qu'ils ont en commun. Si tu as la même caractéristique qu'un autre groupe, lève la main.



À l'aide de ta roue des émotions, réponds aux questions suivantes:

e) Qu'as-tu fait de différent pour la deuxième partie de l'activité?

f) Comment te sentais-tu durant la deuxième partie de l'activité en comparaison avec la première partie ?

g) T'es tu retrouvé(e) en équipe avec des gens qui ne partageaient pas de caractéristiques visibles avec toi ?

h) Aurais-tu été capable d'identifier des points communs avec ces personnes si tu ne leur avais pas parlé ?

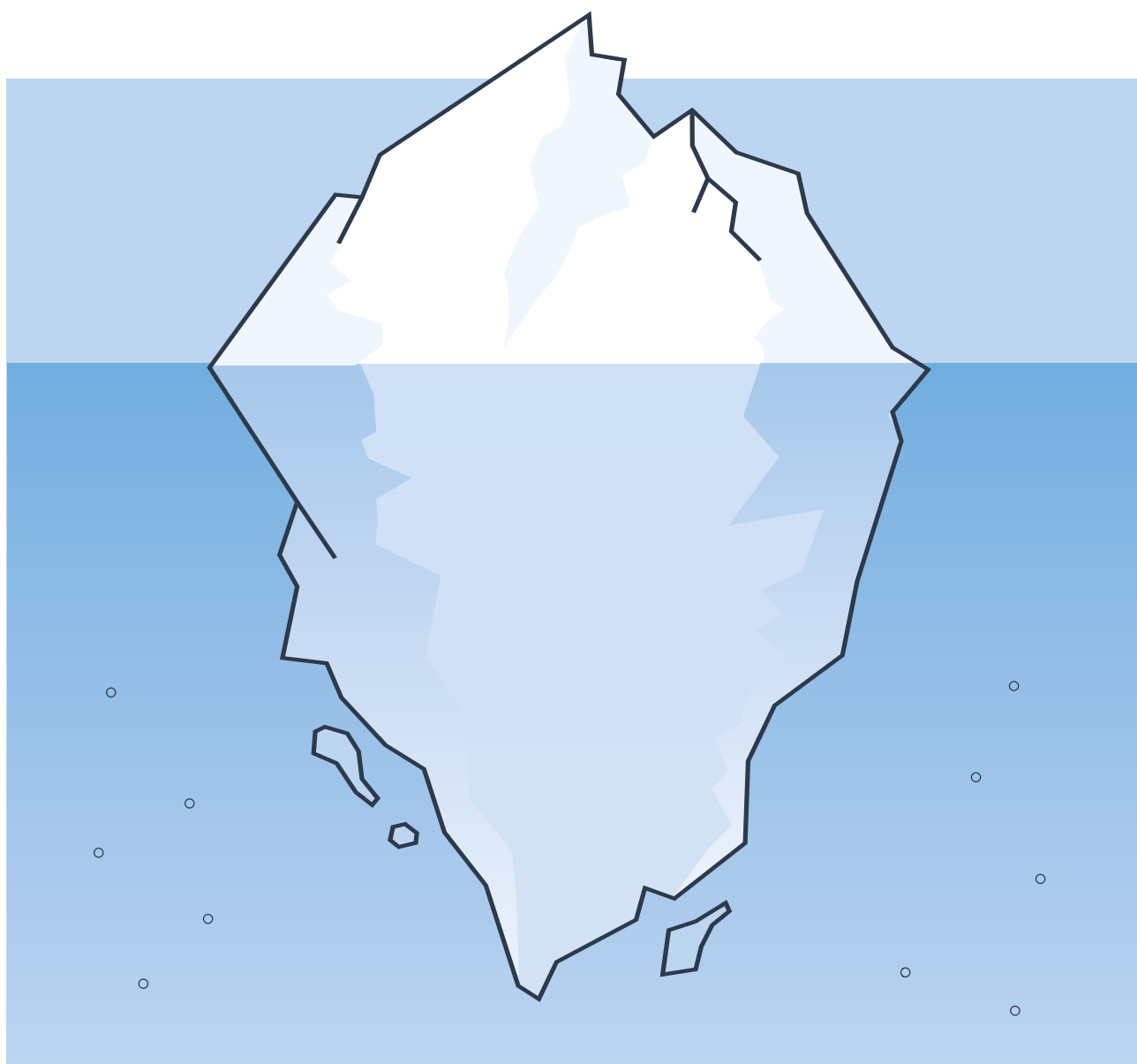
i) As-tu appris quelque chose sur un ou plusieurs de tes camarades de classe dans cette activité?

L'ICEBERG

On peut comparer les humains à des icebergs : on ne voit que la partie émergée (hors de l'eau) de chacun, mais la partie immergée (dans l'eau) est invisible et immense. On gagne à « plonger » pour la découvrir !

Sur cette image d'iceberg, **indique quelle caractéristique visible te liait à ton groupe lors de la première partie de l'activité. Place-la dans la partie hors de l'eau.**

Dans la partie immergée de l'iceberg, écris quelle(s) caractéristique(s) invisible(s) tu avais en commun avec les autres membres de la classe. Tu dois mettre la caractéristique invisible commune à ton groupe et toutes celles pour lesquelles tu as levé la main.



CRÉDITS

Guide de l'enseignant

Rédaction

Gabrielle Durand, Pierre Doré et Élise Derome

Édition-Révision

Marie-Ève Bisson

Avec la collaboration de

Sivane Hirsch – Professeur UQTR

Graphisme

Safran Design

Une initiative de



Avec la participation financière de



Patrimoine
canadien

Canadian
Heritage



