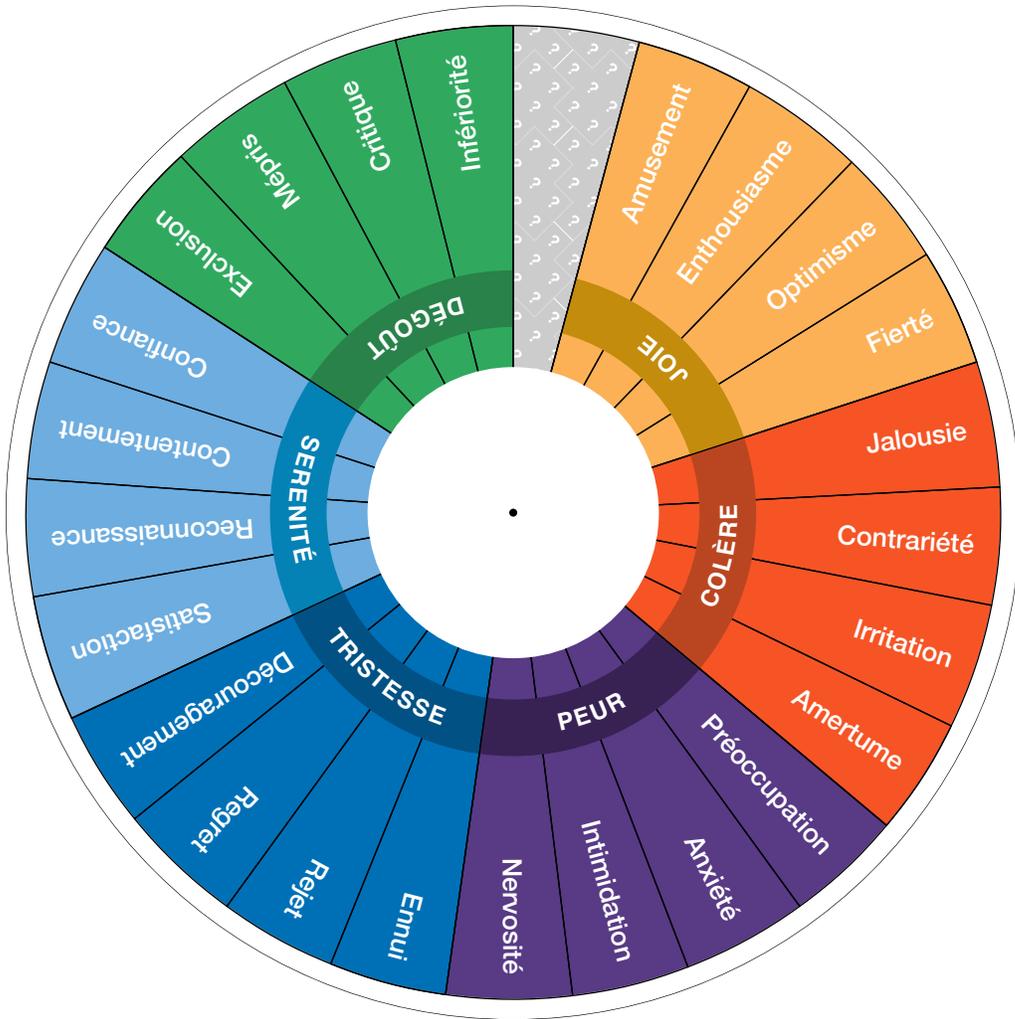
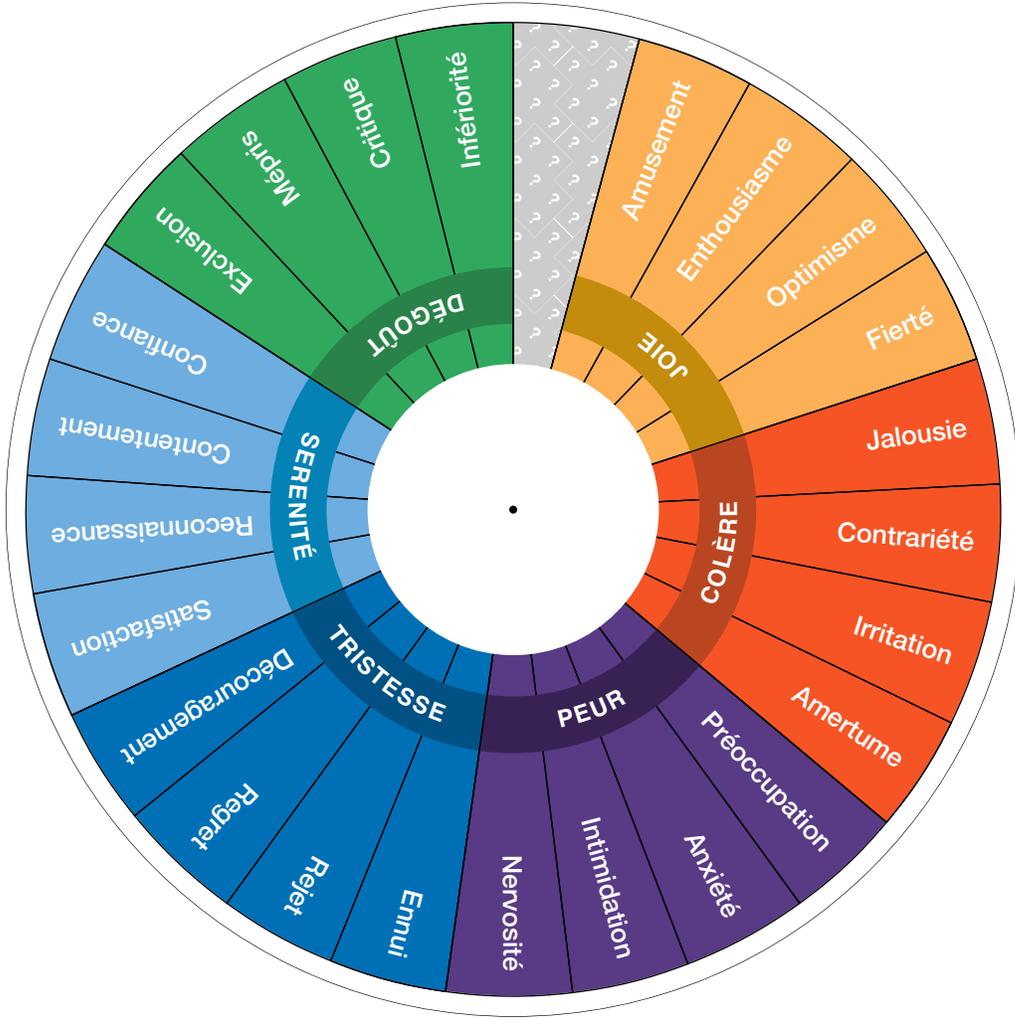


# QU'EST-CE QUE L'EMPATHIE?

## ANNEXES

## ANNEXE 1 - ROUE DES ÉMOTIONS POUR LES ÉLÈVES

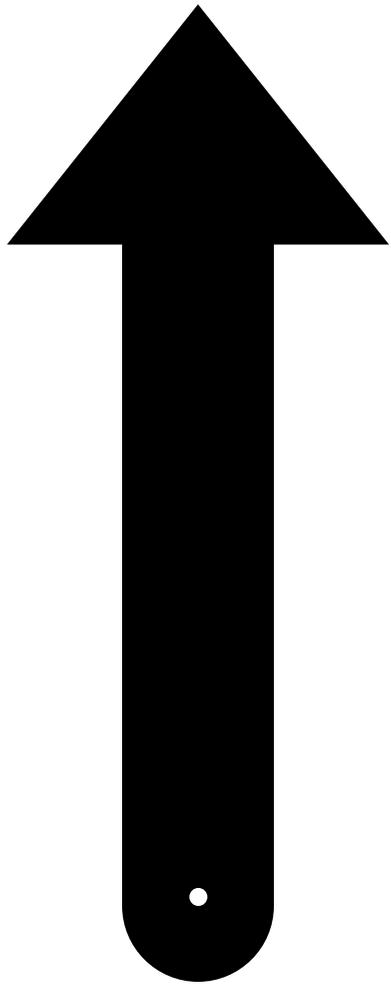




## ANNEXE 2 - ROUE DES ÉMOTIONS DE LA CLASSE







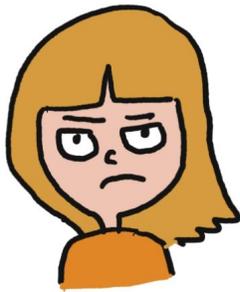
## ANNEXE 3 - AFFICHE DES ÉMOTIONS D'ÉLISE GRAVEL



# TOUS LES SENTIMENTS

SONT POUR TOUT LE MONDE !

Il n'y a pas d'émotions "de filles" ou "de garçons".  
Tous les humains peuvent ressentir:



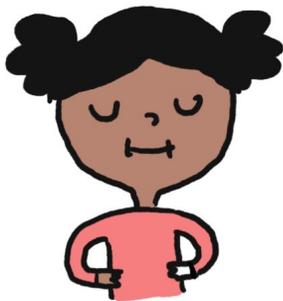
la colère



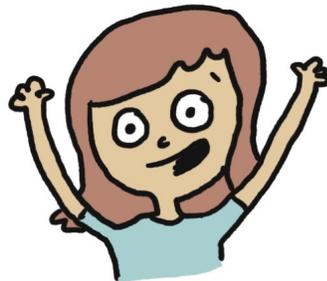
la tristesse



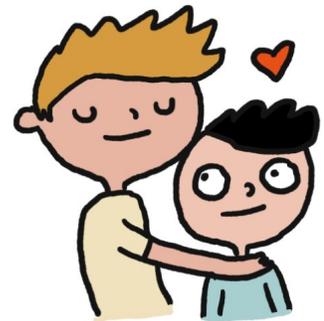
la peur



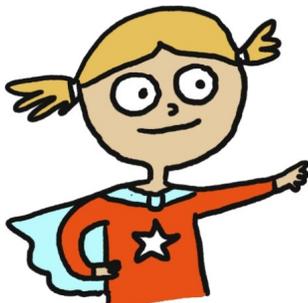
la confiance



la fierté



l'affection



le courage



la timidité

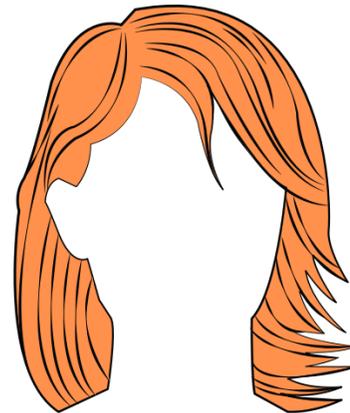
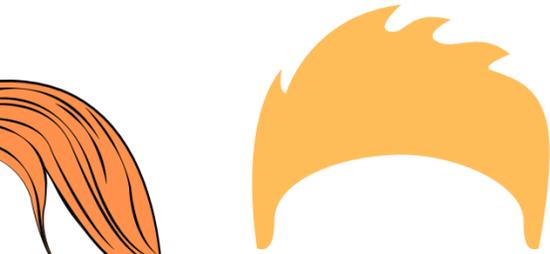
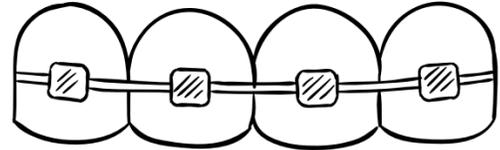
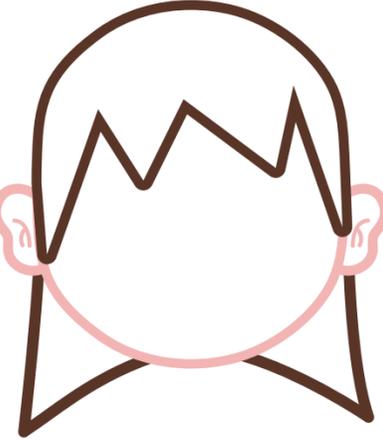
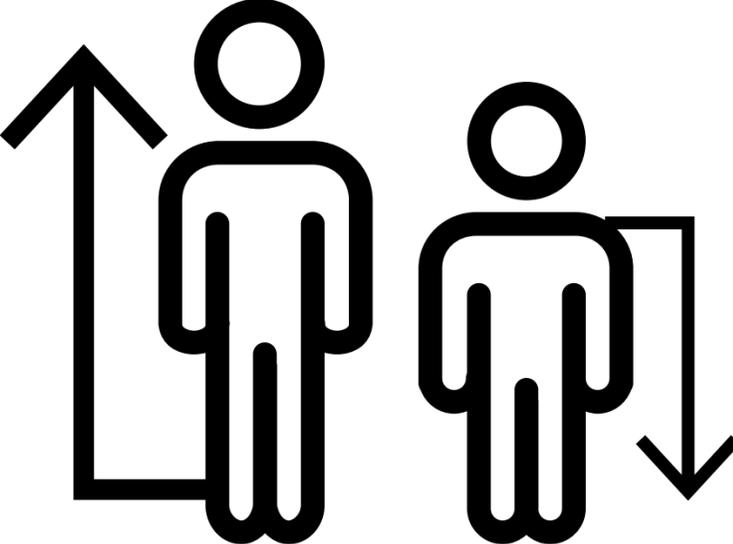
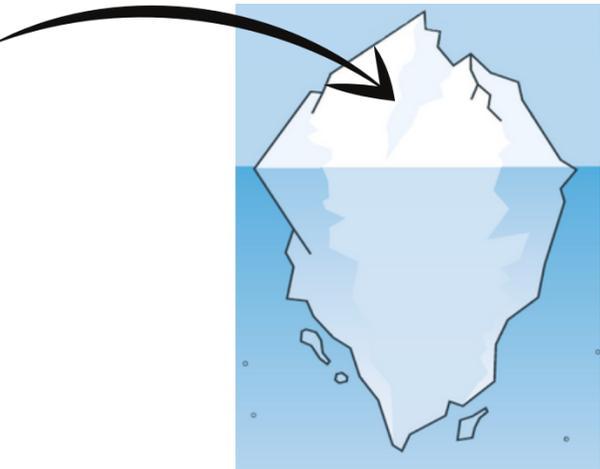


l'assurance

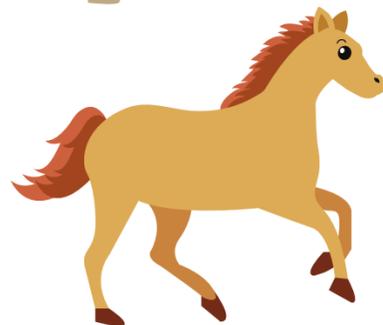
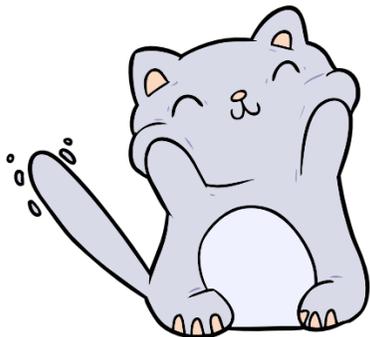
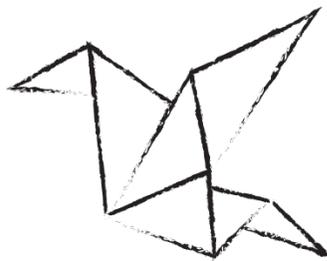
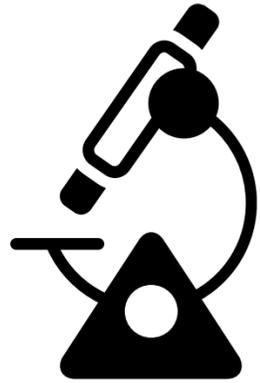
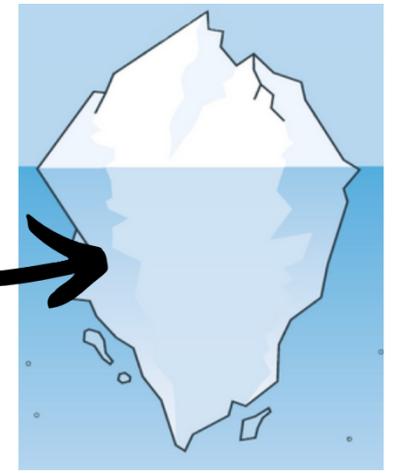
## ANNEXE 4 – EXEMPLES DES CARACTÉRISTIQUES VISIBLES ET INVISIBLES



# Trouve une caractéristique visible commune



# Trouve une caractéristique invisible commune



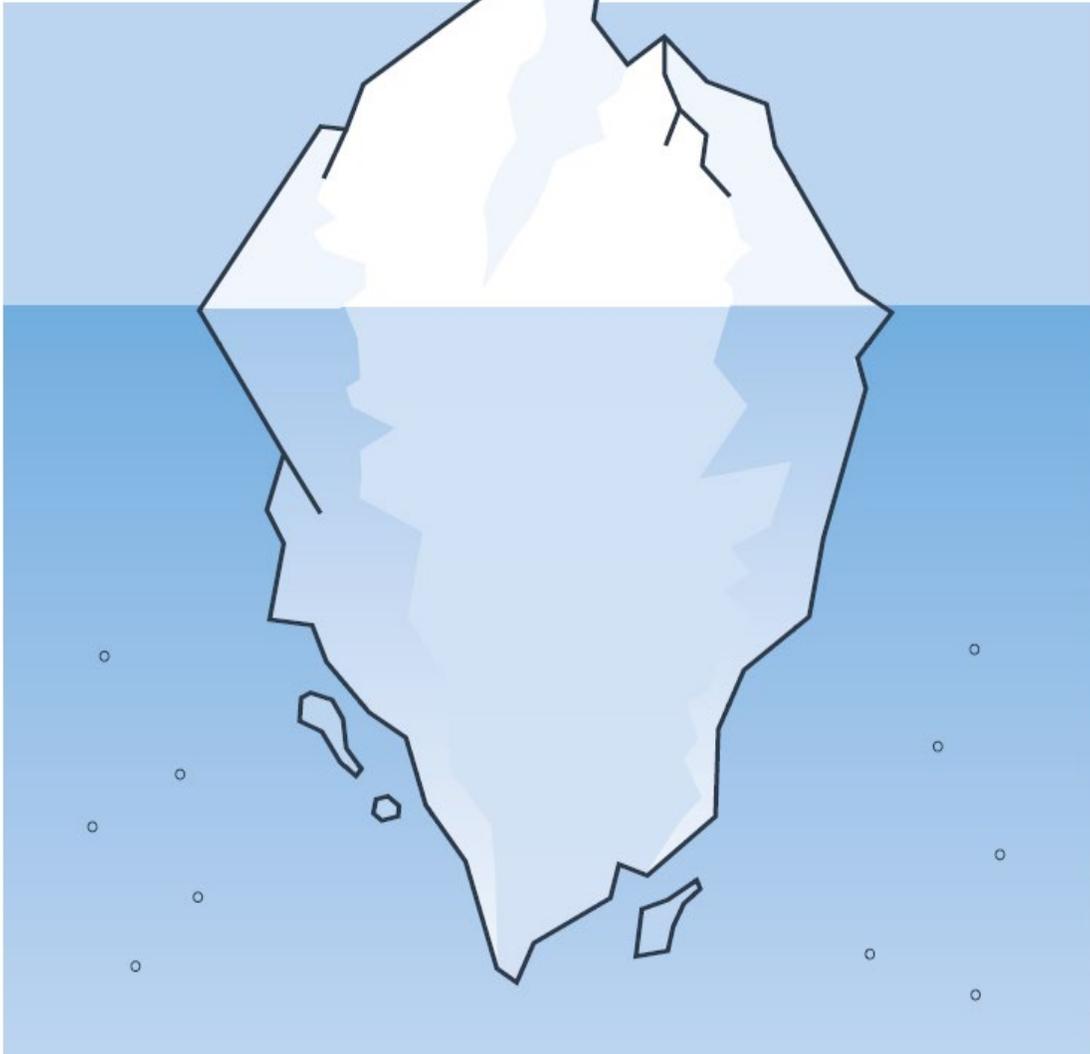
The image is a collection of various icons and illustrations arranged on a white background. At the top left, the text "Trouve une caractéristique invisible commune" is written in large, bold, black letters. To the right of the text is an illustration of an iceberg with a black arrow pointing from the text to the submerged part of the iceberg. Below the text and iceberg are several icons: a violin, a basketball, a soccer ball, a football, a trophy, an astronaut, a chef, a seedling, a scientist, two girls, a microscope, theatrical masks, a beach scene, three silhouettes of people, a surprised face emoji, a paper airplane, a pug dog, a laughing face emoji, an airplane flying over the globe, a moon and stars, a cat, and a horse. The icons are arranged in a roughly grid-like pattern, with some overlapping.

## ANNEXE 5 – AFFICHE DE L'ICEBERG AVEC ASSOCIATION



## ACTIVITÉ 6

### L'EMPATHIE POUR PRÉVENIR LA DISCRIMINATION



Actions

Liens interpersonnels

Caractéristiques physiques

Émotions

Valeurs

Vêtements

Situation actuelle

Préjugés

Accessoires

Culture

Besoins

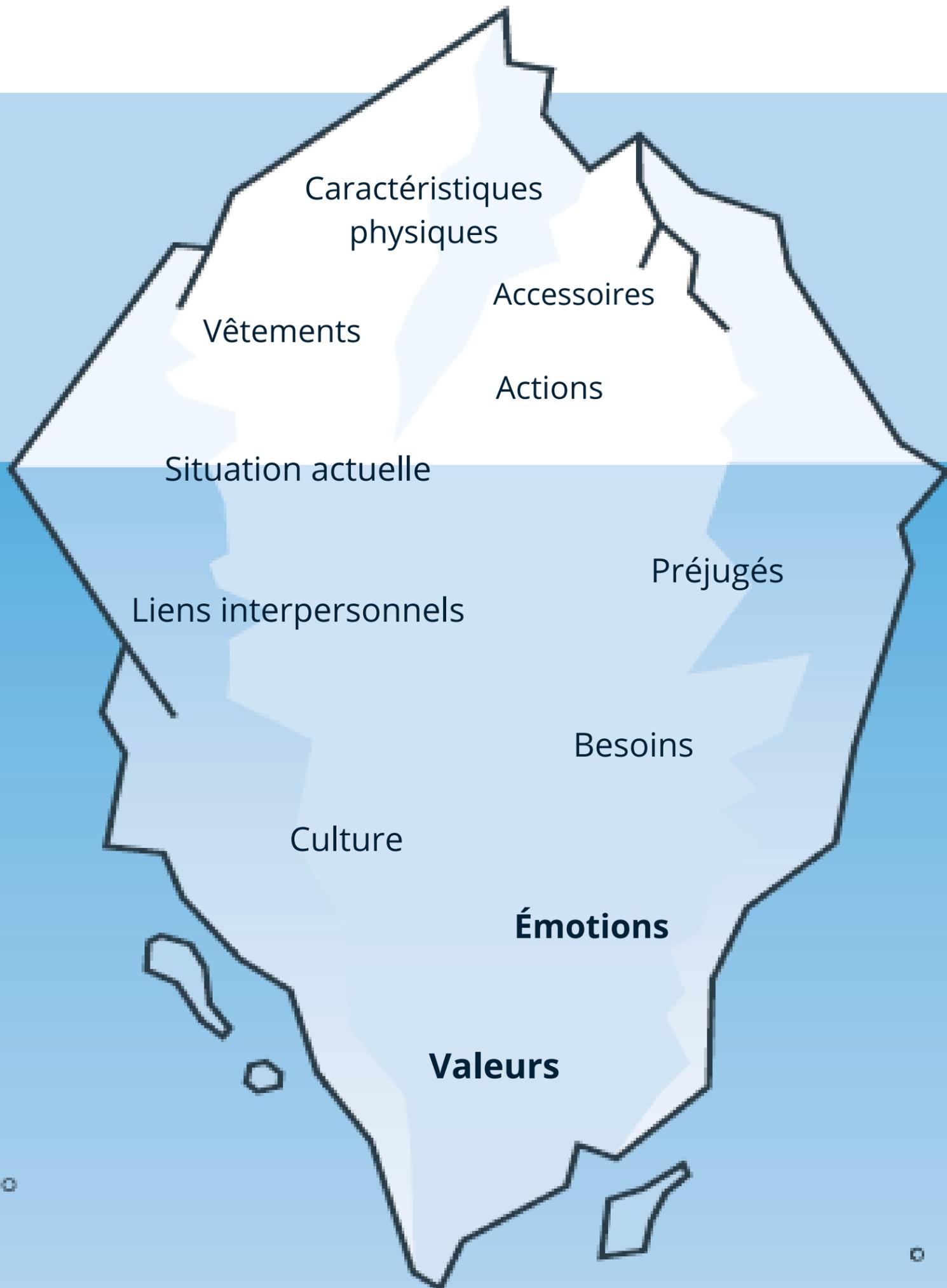
Être *empathique*, c'est être capable d'aller voir cette partie immergée chez l'autre. Comme certaines de ses caractéristiques sont invisibles, il est impossible de parler avec l'autre personne pour mieux la comprendre.

## ANNEXE 6 – AFFICHE CLASSE DE L'ICEBERG



# L'HUMAIN, C'EST COMME UN ICEBERG...

... on ne voit que la partie émergée de chacun, mais la partie immergée est invisible et immense. On gagne à « plonger » pour la découvrir !



Être *empathique*, c'est être capable d'aller découvrir cette partie immergée chez les autres.

## ANNEXE 7 - AFFICHE SUR LA DISCRIMINATION D'ÉLISE GRAVEL



# LA DISCRIMINATION

La discrimination, c'est quand on traite un groupe de personnes différemment des autres ou quand on ne leur donne pas les mêmes droits qu'aux autres. La discrimination peut mener à toutes sortes d'injustices. Voici quelques exemples de discrimination:



Malheureusement, les gens peuvent se faire rejeter pour des tas de raisons: leur genre, leur sexe, leur religion, leur pauvreté, leurs opinions, leur âge, leur apparence physique, leur poids, leur handicap, leur nom, leur langue, leur nationalité, leur couleur de peau, leur orientation sexuelle, etc...  
As-tu déjà vu d'autres exemples de discrimination?  
Qu'est-ce qu'on peut faire pour la combattre?

## ANNEXE 8 – QUESTIONS POSSIBLES POUR LE SONDAGE D'IMPACT



## QUESTIONS POSSIBLES

### SONDAGE D'IMPACT

En général, as-tu apprécié participer à ce projet?

Qu'est-ce que tu as appris sur toi-même pendant les activités?

Qu'est-ce que tu as appris sur les autres ?

Parmi ces activités, lesquelles as-tu aimées le plus ?

["Mes émotions" - Identifier ses émotions avec sa roue individuelle]

["Vie en société" - Présenter ma classe et identifier nos valeurs]

["Le chat est brun" - Dessiner le chat, le présenter et voir les dessins de tous les participants]

["L'iceberg" - Se placer en équipe avec les caractéristiques visibles ou invisibles]

["Les préjugés et la discrimination" - Parler des mises en situation et expliquer les actions des personnes]

["Tous pareil" - Décrire en équipe une image ou une phrase et analyser ce qu'elle voulait dire]

["Partage de l'écriture collaborative" - Effectuer le retour sur nos réflexions]

As-tu participé à toutes les activités du projet?

Comment aurait-t-on pu t'aider à participer davantage?

Est-ce que tu as utilisé l'iceberg dans tes interactions avec les autres élèves ?

Est-ce que, dans tes activités quotidiennes, tu as réfléchi aux émotions quand tu vivais ?

As-tu utilisé ta roue des émotions ?

Au sujet du déroulement de l'activité : J'ai trouvé que j'ai augmenté/diminué...

[Ma capacité d'empathie]

[Ma connaissance de moi-même]

[Mes compétences en écriture]

[Mes compétences en lecture et dans l'analyse de texte]

[Mes compétences en communication orale]

[Mes compétences numériques]

Enfin, si nous refaisons ce projet, as-tu des suggestions ou des recommandations à nous faire pour rendre le projet plus complet ou plus intéressant ?

