

## LA SOCIÉTÉ QUÉBÉCOISE POST-COVID IMAGINÉE PAR SIX JEUNES ADOS INSPIRÉS !



Québec, le 7 octobre 2020 – La Fondation Monique-Fitz-Back est fière de dévoiler les œuvres de six jeunes artistes s'étant démarqués par leur vision inclusive et remplie d'espoir pour la société québécoise de l'après-Covid. L'appel à création artistique *Imagine une société solidaire* aura permis à des adolescentes et des adolescents de partout au Québec d'exprimer par l'art leur vision et leurs rêves pour la société de demain.

Tous les moyens d'expression étaient acceptés pour cet appel à la création, que ce soit le dessin, la peinture, la sculpture, la bande dessinée, les créations numériques, la céramique ou même les Legos. L'ensemble des œuvres ont été publiées sur la page Facebook de la Fondation au cours de l'été. Une sélection « Coup de cœur du jury » a été réalisée parmi les œuvres soumises et 6 artistes ont été retenus pour recevoir une bourse de 100 \$ en plus d'être diffusé(e)s sur le site [www.ensemblealecole.ca](http://www.ensemblealecole.ca) et dans les réseaux de la Fondation Monique-Fitz-Back.

« Il est réconfortant de constater que les jeunes ayant répondu à cet appel à création demeurent positifs et optimistes face à la situation actuelle. Plusieurs y voient une opportunité de recentrer nos valeurs sur l'écologie, la solidarité et le pacifisme », mentionne Benoît Mercille, directeur général de la Fondation.

Les 6 œuvres lauréates seront envoyées à l'Assemblée nationale afin de partager avec les élus provinciaux les rêves et les espoirs de la jeunesse québécoise. Vous pourrez consulter l'ensemble des dessins reçus sur le site web [www.ensemblealecole.ca/projet-creatif](http://www.ensemblealecole.ca/projet-creatif).

Cet appel de créations artistiques s'inscrit dans le déploiement du projet *Vivre ensemble à l'école* qui a pour objectifs d'augmenter la connaissance, diminuer le mépris et déconstruire certaines idées préconçues afin de favoriser le vivre-ensemble et de contribuer à la lutte aux préjugés et au racisme dans les milieux scolaires.

### À propos de la Fondation Monique-Fitz-Back

La Fondation Monique-Fitz-Back œuvre pour stimuler l'engagement social et environnemental et à entretenir l'espoir chez les jeunes du Québec. Depuis sa création en 2006, plus de 100 000 jeunes de toutes les régions administratives du Québec ont été sensibilisés au développement durable par les projets de la Fondation, ce qui en fait l'une des plus importantes organisations dans le domaine.

— 30 —

### Source

Élise Derome, coordonnatrice du projet *Vivre ensemble à l'école*

Fondation Monique-Fitz-Back

 [www.fondationMFca](http://www.fondationMFca)

 <https://www.facebook.com/fondationmf/>

 [ederome@fondationmf.ca](mailto:ederome@fondationmf.ca)

## ANNEXE 1 – OEUVRES LAURÉATES



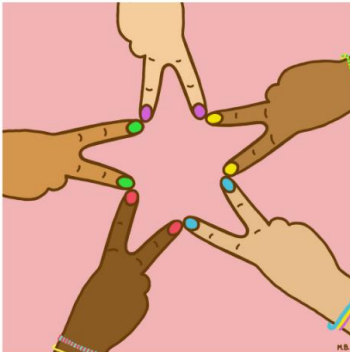
### « Avancions en harmonie »



**Victoria-Mae Carrière, 17 ans, Ste-Thérèse**

« Inspirée du kintsugi, un art japonais consistant à réparer un objet cassé en soulignant fièrement ses cicatrices avec de la poudre d'or, cette fresque nous invite à la résilience. Plutôt que d'ignorer les blessures causées par la pandémie, nous devons les accepter, sans nous laisser submerger et en ressortir plus forts. Nous avons tous perdu quelque chose au cours du confinement. Nous partageons tous le deuil d'une période désormais révolue, morcelée en souvenirs épars. La pandémie nous rassemble dans la même tourmente, mais nous amène aussi à prendre part à la reconstruction collective de la société. Avancions en harmonie avec nos communautés et bâtissons une société multiculturelle ouverte d'esprit, dans laquelle nous marcherons main dans la main, tels des frères et sœurs. Avancions en harmonie avec l'environnement, dont la beauté n'a d'égal que la fragilité de ses écosystèmes. Avancions en harmonie, malgré les obstacles. Ressortons résilients et épanouis de chacune de ces épreuves, qui auront soudé les liens nous unissant. »

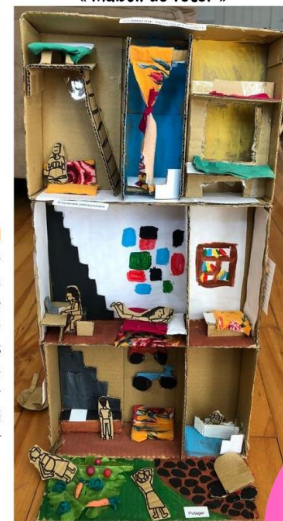
### « Solidarité »



**Marianne Bossé, 12 ans, Montréal**

« Contrairement aux étoiles dans le ciel qui sont séparées par des années-lumière, nous sommes une société solidaire et soudée. Ce dessin représente des filles qui forment une étoile avec leurs doigts parce qu'il ne faut pas que la COVID-19 nous change au point de nous isoler. De plus, les mains représentent le signe de la paix. Pendant la pandémie, j'ai appris que « rien n'est facile, mais que tout est possible ». Un jour, nous dirons à nos enfants et à nos petits-enfants que nous avons survécu à ce terrible virus. »

### « Maison du futur »



**Éléonore Huot, 13 ans, Montréal**

« Tout d'abord j'ai voulu représenter une maison autosuffisante. D'où l'idée de la maquette. D'un côté on y trouve une commune autosuffisante et de l'autre comme la société devrait être dirigée d'après moi. Des légendes sont collés à la maquette. J'ai voulu transmettre que notre société doit changer pour le meilleur (et ce dans tous les aspects quelle présente.) J'ai gardé en tête la phrase : Penser Global , agir local pendant la création de la maquette. »

